4



DE AVONTUREN VAN

# BESSY

door WIREL

## DE PIONIERS

STUDIO VANDERSTEEN

# DE AVONTUREN VAN BESSY

door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN



# DE PIONIERS



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL

ANTWERPEN — AMSTERDAM



MARK CAYOON ONDERVOND ZO-VEEL TEGENSLAG IN HET LEVEN, DAT HIJ BESLOOT EUROPA VAARWEL TE ZEGGEN. SAMEN MET ZIJN VROUW JENNY EN HUN ZOON ANDY ZOCHT HIJ IN CANADA EEN NIEUW BESTAAN. IN DE WOES-TE STREKEN WAAR ZE TOEN TE-RECHT KWAMEN, HIELD ALLEEN BESSY, EEN COLLIE, HET GEZIN GEZELSCHAP.


















MARK BESLUIT VLAK BIJ DE RIVIER, WAAR HET GOUD GEVONDEN WERD EEN HUT OP TE RICHTEN. SAMEN MET ANDY GAAT HIJ DE NODIGE BOMEN VELLEN TERWIJL BESSY HET KAMP BEWAAKT EN DE WACHT HOUDT BIJ JENNY.









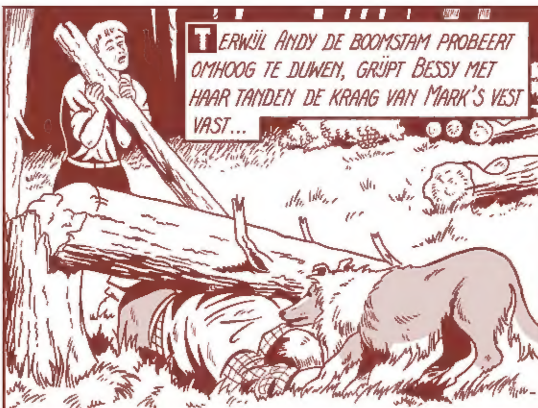


Er op af, Bessy! Ze is niet te houden! Je zou haast zeggen dat ze gevaar ruikt!


VLAKBIJ, IN HET BOS, HEEFT ZICH EEN DRAMA AFGESPEELD. BIJ HET OMHAKKEN VIEL EEN NEERGEVELDE BOOM ENKELE OGENBLIKKEN TE VROEG, EN VERMORZELDE DE ONGELUKKIGE MARK.


Hier, Bessy! Snel, help je meester er onder uit trekken!


OP DIE DRINGENDE ROEP VAN ANDY, KOMT BESSY ZACHT JANKEND NAAR HET ROERLOZE LICHAAM VAN HAAR MEESTER.


TERWIJL ANDY DE BOOMSTAM PROBEERT OMHOOG TE DUWEN, GRIJPT BESSY MET HAAR TANDEN DE KRAAG VAN MARK'S VEST VAST...


Vader! Vader! Verlaat ons niet!


Waarschuw moeder, Andy! Mijn been is gebroken.


Loop terug naar het kamp, Bessy! Ga moeder halen. Ik kan vader niet alleen laten... Vooruit, vlug!


BESSY RENT TERUG NAAR HET KAMP EN TRACHT JENNY MEE TE KRIJGEN, DOOR AAN HAAR ROK TE TREKKEN.


HAAR MEESTERES HEEFT HET TEKEN BEGREPEN. BLAFFEND VAN VREUGDE, LOOPT BESSY VOOR HAAR UIT, NAAR DE PLAATS WAAR HET ONGEVAL PLAATS HAD.


Een harde slag voor ons, Jenny!
Laat mij je been spalken. Ik zal hulp gaan halen bij de beverjagers.


JENNY LOOPT EEN GROOT GEVAAR TEGEMOET. IN HET WOUD ZWERFT SAGWA, DE GRIJZE WOLVIN ROND, AAN HET HOOFD VAN HAAR HONGERIGE BENDE.


Ik weet dat het een waagstuk is, maar ik neem ons paard en ons oud geweer mee.


JENNY GAAT NAAR HET KAMP TERUG OM DE WAPENS TE HALEN.


BIJ MARK EN ANDY LAAT ZE EEN PISTOOL EN EEN GEWEER ACHTER; DAN TREKT ZE IN VOLLE VAART HET DIEPE WOUD IN.


INSTINCTIEF VOELT BESSY HET GEVAAR DAT HAAR MEESTERES GAAT LOPEN. ZIJ JAMMERT OMDAT ZE HAAR NIET MAG VERGEZELLEN.


SAGWA, DE WOLVIN HEEFT DE GEMAKKELIJKE PROOI REEDS ONTDEKT EN HUILT ANGSTWEKKEND.


Die ellendige wolvin achtervolgt me! Des te erger... Met Gods hulp vooruit!


SAGWA HEEFT TE VEEL ERVARING OM NIET TE WETEN DAT ZE HAAR PROOI MOET UITPUTTEN.


Kost wat kost moet ik de wolven op afstand houden tot ik de rivier bereikt heb...


AAN DE OEVER GEKOMEN HOUDT JENNY HAAR PAARD IN, LEGT KALM AAN EN VUURT OP HAAR ACHTERVOLGERS.


DE GEWONDE WOLF WORDT DOOR ZIJN SOORTGENOTEN LEVEND VERSCHEURD, MAAR ALS SAGWA ONTDEKT...


...DAT HAAR PROOI HAAR GAAT ONTSNAPPEN, SLEEPT ZIJ DE HORDE OPNIEUW MEE OM JENNY TE ACHTERVOLGEN.


JENNY SLAAGT ERIN DE TROEP UIT ELKAAR TE JAGEN EN STEEKT ZONDER MOEILIJKHEDEN DE RIVIER OVER.


De rivier en een kampvuur zullen wel volstaan om ze op een afstand te houden tot de dag aanbreekt!


HET WATER EN HET VUUR HOUDEN DE WOLVENHORDE TEGEN. DE DIEREN BLIJVEN ECHTER ONRUSTIG LANGS DE OEVER LOPEN.


Als ik er in slaag ze een paar uren in bedwang te houden, dan is mijn paard weer op krachten en kan ik ze gemakkelijk voorblijven.


MAAR SAGWA, DE SLUWE WOLVIN WEET DAT DE MENS GEDURENDE DE NACHT ONWEERSTAANBAAR DOOR VERMOEIDHEID OVERVALLEN WORDT.


Opgepast! Ik mag niet in slaap vallen.


ONDANKS ALLES SLUIMERT JENNY IN. SAGWA WAARSCHUWT HAAR VOLGELINGEN EN TREKT LANGS DE OEVER VAN DE RIVIER.


DE UITGEHONGERDE TROEP BENUT EEN DOOR DE BEVERS GEBOUWEN DAM OM DE RIVIER OVER TE STEKEN.


DE UITGEPUTTE JENNY IS INGESLUIMERD. HET VUUR DOOFT LANGZAAM UIT.


MAAR HET VASTGEBONDEN PAARD HEEFT DE WOLVEN GEROKEN EN BEGINT DOL VAN ANGST TE HINNIKEN.


Ik ben verloren!...


ZONDER AARZELEN LEGT JENNY AAN EN VUURT OP DE HORDE. VAN HUN STUK GEBRACHT TREKKEN DE WOLVEN...


...ZICH TERUG IN HET BOS. JENNY WEET ECHTER DAT ZE OPNIEUW ZULLEN AANVALLEN.


Oude vriend, om aan hen te ontkomen, ben ik verplicht jou op te offeren!


JENNY GEEFT HET PAARD EEN KLAP EN HET DIER RENT HET BOS IN. GEK VAN ANGST DOOR DE WOLVEN...


... ACHTERVOLGD, IS HET WELDRA IN DE DUISTERNIS VERDWENEN.


Er blijft me niets anders over dan te voet verder te gaan. Kost wat kost moet ik mijn bestemming bereiken.


DE VOLGENDE MORGEN IN HET KAMP...
Dag vader, heb je goed geslapen?


Ja, dank je, Andy. Luister jongen, we moeten zo snel mogelijk een eigendomsbewijs voor de claim opmaken. Je kunt nooit weten wat er gaat gebeuren.


KORT DAAROP BRENGT ANDY ZIJN VADER EEN VEL PAPIER. MARK MAAKT DADELIJK DE AKTE OP.

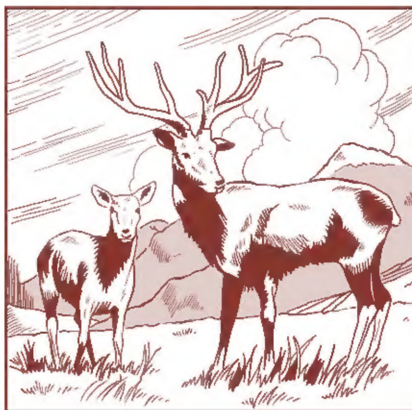

Kijk, we gaan het dokument hier begraven. Niemand zal het vinden. We zijn de enigen die de schuilplaats kennen.


ENKELE OGENBLIKKEN LATER VERTREKT ANDY, SAMEN MET BESSY, OP JACHT.


MARK VOLGT HEM MET DE OGEN. KON HIJ MAAR VERMOEDEN WELKE BEPROEVINGEN ZIJN ZOON TE WACHTEN STAAN.


ZONDER HET TE BESEFFEN DWAALT ANDY STEEDS VERDER VAN HET KAMP AF.


Zou Bessy wild ruiken?

INDERDAAD, SPOEDIG NADERT EEN HERT MET ZIJN HINDE.


Wat een buitenkansje! Wapiti-herten!

ANDY LEGT AAN, MAAR BEDENKT ZICH EN GEEFT BESSY HET BEVEL ZICH KOEST TE HOUDEN. EEN TWEEDE HERT KOMT UIT HET BOS...

... EN LAAT EEN UITDAGENDE SCHREEUW HOREN...

DE HINDE WEET DAT ER OM HAAR HARD ZAL GEVOCHTEN WORDEN...


Hou je koest, Bessy! We zullen het einde van dit tweegevecht eerst afwachten!


EEN DER HERTEN IS DODELIJK GEWOND. ZIJN TEGENSTANDER KENT ECHTER GEEN MEDELIJDEN EN WIL HEM DE GENADESTOOT GEVEN.


Dit is het ogenblik om tussenbeide te komen!


EEN GOEDGERICHT SCHOT DOET DE OVERWINNAAR NAAST ZIJN SLACHTOFFER NEERSTORTEN.


VLUG VERDWIJNT DE HINDE IN HET KREUPELHOUT.


NU IS HET BESSY TOCH TE MACHTIG! GEDREVEN DOOR HAAR INSTINCT RENT ZIJ HET DIER ACHTERNA.


Hier, Bessy!... Drommels, zij luistert niet meer. Als haar nu maar niets overkomt!


ONBEWUST VAN DE GEVAREN DIE HAAR BEDREIGEN RENT BESSY DE HINDE ACHTERNA.


DE HINDE SNELT VOORUIT EN SLEEPT HAAR ACHTERVOLGSTER MEE TOT AAN DE OEVER VAN DE RIVIER.


Bessy!... Niets aan te doen. Als ik nu maar niet te laat kom!


AAN DE BOORD VAN DE RIVIER HAALT BESSY DE HINDE IN EN SPRINGT HAAR NAAR DE KEEL.

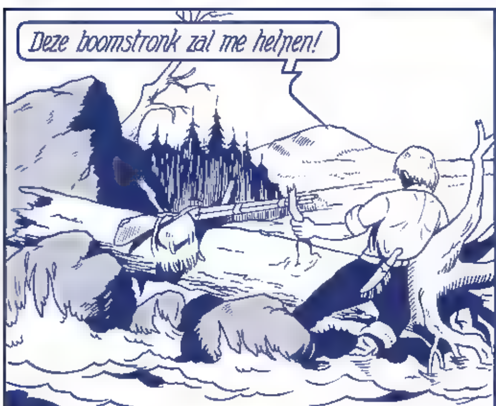

MAAR HET OPGEJAAGDE DIER VERDEDIGT ZICH NIJDIG EN SLAAGT ERIN BESSY IN HET WATER TE WERPEN.


O! Zij wordt door de stroom meegevoerd!

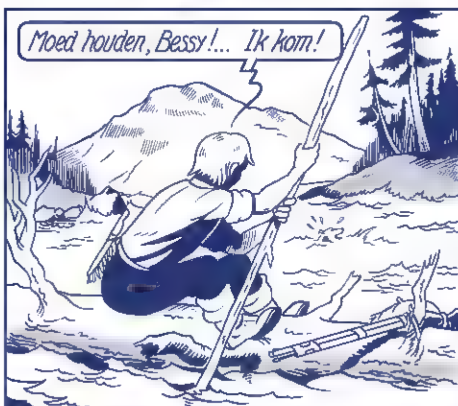

DE HINDE VLUCHT ZO SNEL ZE KAN, TERWIJL BESSY DOOR DE STERKE STROOM MEEGESLEURD WORDT.

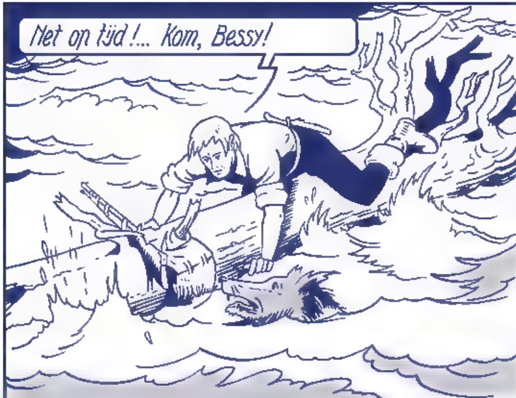

DE HOND DOET WANHOPIGE POGINGEN OM DE OEVER TE BEREIKEN!


Als ik er niet vlug bij ben is ze verloren!


Deze boomstronk zal me helpen!


BESSY VOELT DAT HAAR KRACHTEN HAAR BEGEVEN EN BEGINT DROEVIG TE JANKEN.


Moed houden, Bessy!... Ik kom!


Net op tijd!... Kom, Bessy!


Je bent buiten gevaar! Nu vlug terug naar de oever! Als vader maar niet ongerust wordt...


TEVERGEEFS TRACHT ANDY DE BOOMSTRONK NAAR DE OEVER TE DRIJVEN. DOOR DE STROOM MEEGEVOERD GLIJDT HET GEIMPROVISEERDE VLOT VERDER STROOMAFWAARTS.


Een waterval!... We zijn verloren!


IN EEN DUIZELINGWEKKENDE VAART STORT DE BOOMSTAM MET ANDY EN BESSY IN DE SCHUIMENDE DRAAIKOLK.


ENKELE OGENBLIKKEN LATER ZOEKT BESSY, DIE OP DE OEVER NEERGESMETEN WERD, HAAR JONGE MEESTER... ANDY IS VERDWENEN!


TEVERGEEFS ZOEKT BESSY DE OMGEVING AF. NERGENS EEN SPOOR VAN ANDY TE VINDEN. ZE SCHIJNT RADELOOS.


HOE KON ZE OOK WETEN DAT ANDY EEN EIND VERDER BEWUSTELOOS IN EEN KREEK LAG?


BIJ HET VALLEN VAN DE NACHT, EN BIJ HET AKELIG OEHOE-GEROEP DER UILEN, VERWIJDERT BESSY ZICH MOEDELOOS.


UITGEPUT VAN MOEHEID EN VERDRIET, LEGT ZE ZICH TE RUSTEN. MAAR ZE IS ZO BEDROEFD OM HET VERLIES VAN ANDY, DAT ZE NIET KAN SLAPEN.


BIJ HET AANBREKEN VAN DE DAG DRIJFT EEN KNAGENDE HONGER BESSY WEER OP PAD.


PLOTSELING SLAAT EEN VREEMDE GEUR HAAR TEGEMOET. VAN ONDER HET KREUPELHOUT STAREN TWEE OGEN HAAR AAN. BESSY SPANT HAAR SPIEREN EN WACHT AF...

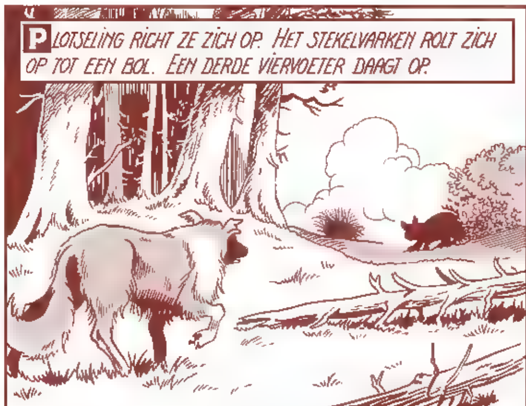

EEN OGENBLIK LATER KOMT EEN STEKELVARKEN UIT DE STRUIKEN TE VOORSCHIJN EN STEVENT RECHT OP BESSY AF.


NIEUWSGIERIG GEWORDEN NAAR HET VREEMDE DIER, WIL ZE HET EVEN MET HAAR POOT AANRAKEN.


HET STEKELVARKEN SLAAT ONMIDDELLIJK TERUG MET ZIJN STEVIGE STAART...

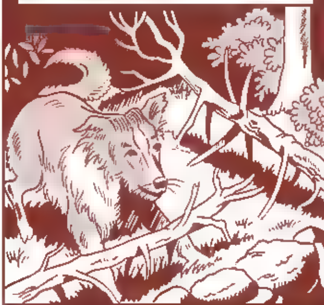

VERSCHILLENDE STEKELS BLIJVEN IN BESSY'S POOT STEKEN. JANKEND KIEST ZE HET HAZENPAD.


EEN WEINIG VERDER TREKT ZE MET HAAR TANDEN DE LANGE STEKELS UIT DIE IN HAAR HUID WAREN BLIJVEN STEKEN.


PLOTSELING RICHT ZE ZICH OP. HET STEKELVARKEN ROLT ZICH OP TOT EEN BOL. EEN DERDE VIERVOETER DAAGT OP.


DE NIEUW AANGEKOMENE IS EEN GRIJZE LYNX, DIE HET VERDEDIGINGSSYSTEEM VAN HET STEKELVARKEN GOED KENT. HIJ BEGINT VOORZICHTIG ROND ZIJN PROOI TE DRAAIEN...


MET SPIJT STELT HIJ VAST DAT HET PANTSER VAN HET DIERTJE GEEN KWETSBARE PLEKKEN VERTOONT. GEDULDIG ZET HIJ ZICH NAAST HET STEKELVARKEN NEER OM HET GUNSTIGE OGENBLIK AF TE WACHTEN.


BESSY IS VOORZICHTIG GEWORDEN. EN TREKT ZICH BEVEND TERUG IN HET STRUIKGEWAS.


HAAR INSTINCT WAARSCHUWT HAAR DAT ER IETS ERGS GAAT GEBEUREN. VAN UIT HAAR SCHUILHOEK VOLGT ZIJ DE KOMENDE GEBEURTENISSEN.


VERSCHEIDENE UREN GAAN VOORBIJ. DE DRIE DIEREN VERROEREN GEEN VIN. GESPANNEN ZIT DE LYNX OP HET OGENBLIK TE WACHTEN, DAT HET STEKELVARKEN IN BEWEGING KOMT.


IN DE WAAN DAT ZIJN AANVALLER EINDELIJK VERDWENEN IS, GEEFT HET DIER ZIJN VERDEDIGENDE HOUDING OP.


SNEL ALS EEN BLIKSEM SCHIET DE LYNX OP HET STEKELVARKEN TOE EN PLANT ZIJN KLAUWEN IN DE ONBESCHERMDE HUID.

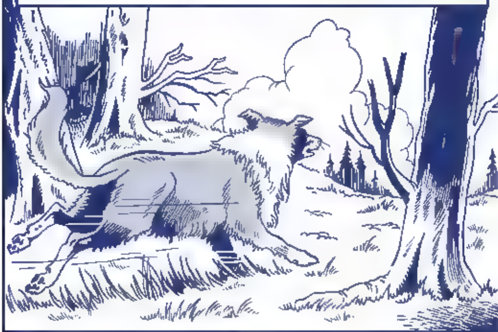

DE GEUR VAN HET BLOED MAAKT DE LYNX RAZEND. HIJ LAAT VOORZICHTIGHEID VAREN EN WIL ZIJN PROOI AFMAKEN.




IN EEN UITERSTE KRACHTSINSPANNING GEEFT HET STEKELVARKEN HEM EEN KLAP MET ZIJN STAART. MET DE MUIL VOL STEKELS SLAAT DE LYNX BRULLEND OP DE VLUCHT.


VOL MEDELIJDEN NADERT BESSY HET GEWONDE STEKELVARKEN. NU BEGRIJPT ZE PAS DAT IN DEZE WOESTE STREKEN SLECHTS EEN WET GELDT: DIE VAN DE STERKSTE!

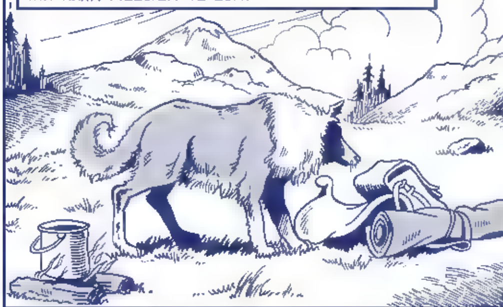

MAAR PLOTSELING TREKT EEN BEKENDE GEUR HAAR AANDACHT: DE ROOK VAN EEN KAMPVUUR.


VOOR BESSY BETEKENT ROOK, DAT ER MENSEN IN DE BUURT ZIJN. BLAFFEND VAN BLIJDSCHAP RENT ZE ER OP AF...


IN EEN HAASTIG OPGESLAGEN KAMP DOET HET GEBLAF VAN DE HOND EEN MAN OPSPRINGEN...

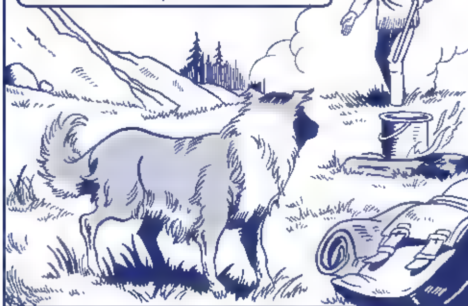

Die vervloekte blanken zitten al op mijn hielen! Maar ze zullen me niet krijgen!


Noch mij, noch de twee paarden die ik gestolen heb! Chalek, de halfbloed, weet zich te verdedigen!

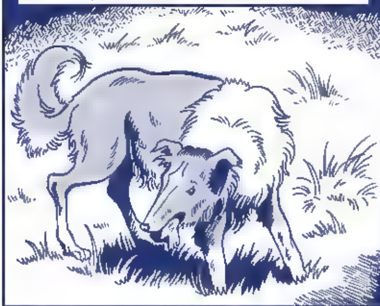

BESSY VINDT HET KAMP VERLATEN. ZIJ RUIKT AAN DE ACHTERGEBLEVEN VOORWERPEN, MAAR NIETS BLIJKT VAN HAAR MEESTER TE ZIJN.


OP ENKELE PASSEN AFSTAND, IN HET KREUPELBOS VERSCHOLEN, RICHT DE HALFBLOED ZIJN GEWEER OP HAAR.


Hé, niemand die het dier volgt! Ik word dus niet achtervolgd! Dat dier moet verdwaald zijn...


Als ik het eens probeerde te vangen. In het Indianendorp betalen ze er een goede prijs voor...

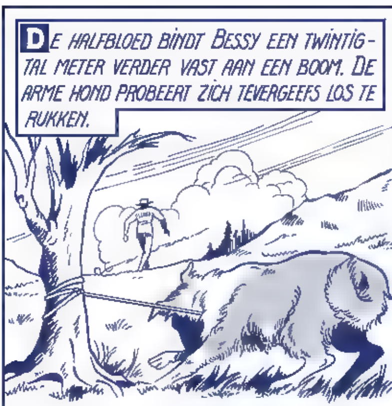

Kom eens hier, mijn diertje! Trek in een stukje vlees? Toe, kom wat dichterbij!


DOOR DE HONGER GEKWELD VERSLINDT BESSY HET VLEES. MAAR ALS DE HALFBLOED WIL NADEREN, WIJKT ZE ARGWANEND ACHTERUIT...

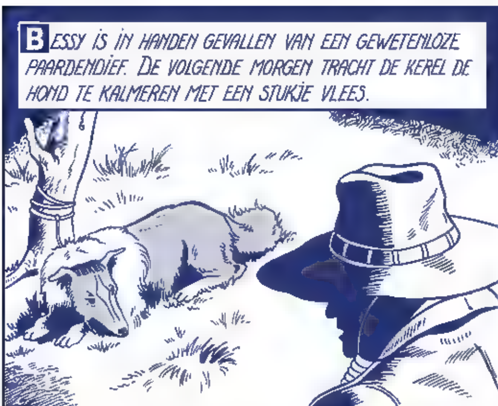

ZE HOUDT NIET VAN DE VALSE BLIK VAN DIE MAN.


HELAAS, HET IS REEDS TE LAAT! DE STROP VAN EEN LASSO LIGT REEDS OM HAAR NEK...


Grommen helpt niet, diertje! Chalek weet wat hij doen moet, om je zo mak als een lammetje te krijgen.


DE HALFBLOED BINDT BESSY EEN TWINTIGTAL METER VERDER VAST AAN EEN BOOM. DE ARME HOND PROBEERT ZICH TEVERGEEFS LOS TE RUKKEN.


We zullen morgen zien! De honger zal haar wel tot rede brengen.


BESSY IS IN HANDEN GEVALLEN VAN EEN GEWETENLOZE PAARDENDIEF. DE VOLGENDE MORGEN TRACHT DE KEREL DE HOND TE KALMEREN MET EEN STUKJE VLEES.


Je vertrouwt me niet, hé? Kom mijn diertje...


MAAR BESSY HAAT DE HAND DIE HAAR GEVANGEN GENOMEN HEEFT. WOEDEND PLANT ZIJ ER HAAR SCHERPE TANDEN IN.


CHALEK HUILT VAN PIJN EN GEEFT BESSY EEN FLINKE TRAP.

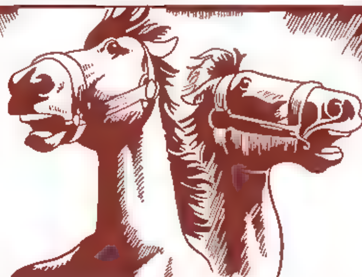

Akelig beest! Wacht maar tot ik mijn hand verbonden heb.

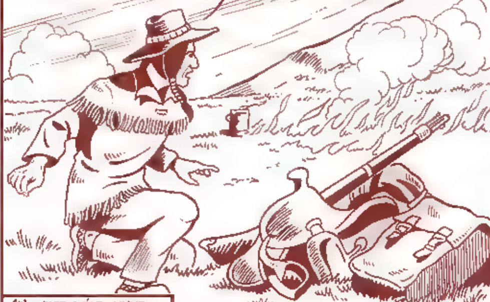

CHALEK MAAKT ZIJN GEVLOCHTEN LEDEREN RIEM LOS EN SLAAT BESSY MET HERNIEUWDE KRACHT. DE ARME HOND ZAKT KREUNEND IN ELKAAR.


Dat zal je leren wat meer gedwee te zijn! Ik kom zo terug!


ZOVEEL BRUTALITEIT BEZORGT DE HALFBLOED EEN ONGERUST GEWETEN. OM ZIJN WROEGING TE VERDRIJVEN NEEMT HIJ EEN PAAR FLINKE TEUGEN WHISKY.

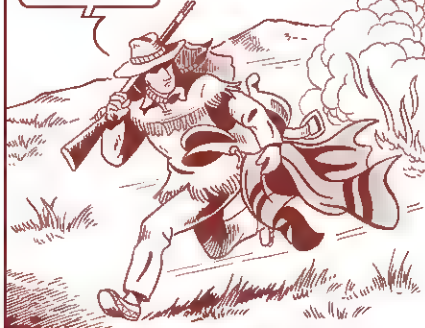

HIJ MERKT ECHTER NIET DAT HET KAMPVUUR, WAAR DE WIND IN BLAAST, GEVAARLIJKE UITBREIDING NEEMT...



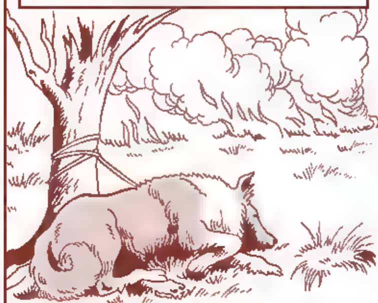
















TROOSTELOOS ZWERFT HIJ DOOR DE BOSSEN EN VOEDT ZICH MET WORTELS. HIJ IS DE RICHTING KWIJT EN WEET DAT HIJ ZONDER GIDS GEEN KANS HEEFT OM HET KAMP NOG OOIT TERUG TE VINDEN... TERWIJL HIJ BESSY ROEPT, DRINGT HIJ STEEDS DIEPER HET WOESTE WOUD IN.



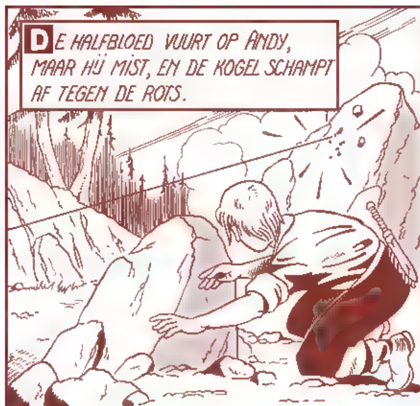












DE HALFBLOED VUURT OP ANDY, MAAR HIJ MIST, EN DE KOGEL SCHAMPT AF TEGEN DE ROTS.

EER CHALEK OPNIEUW KAN SCHIETEN, IS ANDY REEDS ACHTER DE ROTSEN IN VEILIGHEID.

DAN HOLT HIJ HARD WEG EN STELT WELDRA VAST DAT HIJ NIET MEER ACHTERVOLGD WORDT.

Wat, droom ik? Maar dat is Bessy die ik hoor blaffen!

ANDY VERGIST ZICH NIET. HET IS INDERDAAD BESSY DIE NOG STEEDS VASTGEBONDEN, ANGSTIG HUILT VOOR DE NADERENDE VLAMMEN.

Bessy!!!

ANDY AARZELT NIET. HIJ STORMT NAAR DE OPEN PLEK IN HET BOS EN VINDT ER DE ARME HOND.

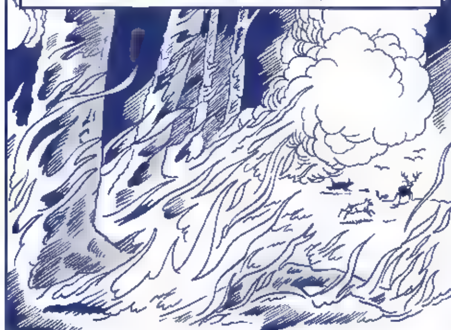
Bessy! Wat is er toch met je gebeurd?! Snel, we moeten weg!

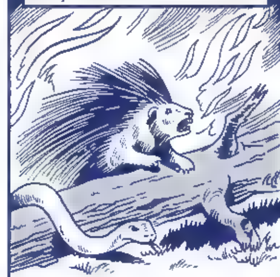
VOORTGETROKKEN DOOR BESSY, PROBEERT ANDY AAN HET VUUR TE ONTSNAPPEN DAT STEEDS DICHTERBIJ KOMT.

OOK DE HEUVEL WORDT BEDREIGD. HET BOS STAAT IN LICHTELAAIE. ENORME ROOKWOLKEN VERDUISTEREN DE HEMEL.


Een eend! Dan moet er een rivier in de buurt zijn!


ANDY EN BESSY VOLGEN DE EEND IN HAAR VLUCHT, TERWIJL HET KNETTERENDE VUUR HEN OP DE HIELEN VOLGT.

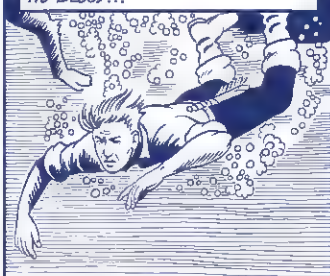

DE ONVERBIDDELIJKE VUURZEE DOET ALLE DIEREN VAN HET WOUD IN PANIEK VLUCHTEN.


ACHTERBLIJVERS WORDEN DE PROOI VAN DE VLAMMEN. ELANDEN, WAPITI-HERTEN, BEREN, WOLVEN EN ALLE KLEINE...

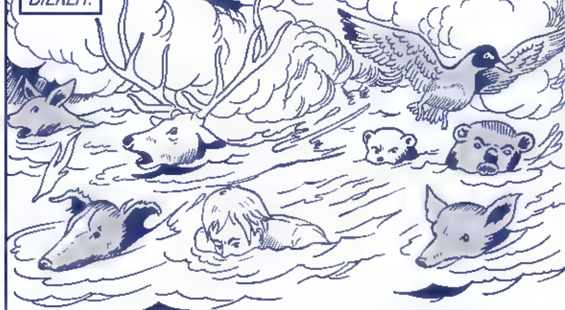

... BOSDIEREN VLUCHTEN VOOR DE NADERENDE DOOD...


Nog eventjes, Bessy! Daar is de rivier!

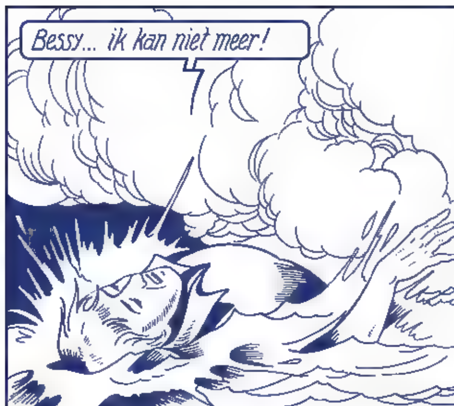


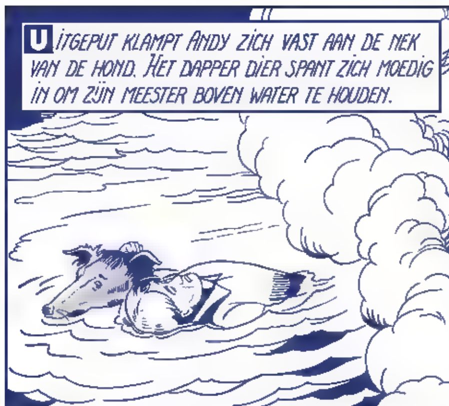

ZONDER AARZELEN SPRINGEN ANDY EN BESSY IN HET WATER. ALS ANDY WEER NAAR BOVEN KOMT ZIET HIJ BESSY...


... NAAST ZICH ZWEMMEN. HALF VERSTIKT DOOR DE ROOK, PROBEREN ZIJ DE OVERKANT TE BEREIKEN.


HET VUUR ACHTER ZICH LATEND, ZWEMMEN ANDY EN BESSY MET DE MOED DER WANHOOP TUSSEN EEN MENIGTE OPGEJAAGDE DIEREN.


DE OEVER IS NOG STEEDS NIET IN ZICHT, EN ANDY VOELT STILAAN ZIJN KRACHTEN BEZWIJKEN.


Bessy... ik kan niet meer!

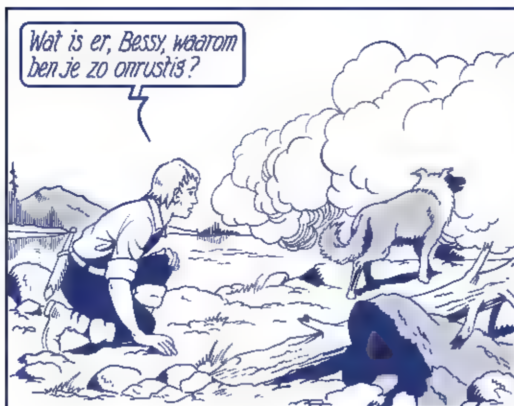

UITGEPUT KLAMPT ANDY ZICH VAST AAN DE NEK VAN DE HOND. HET DAPPER DIER SPANT ZICH MOEDIG IN OM ZIJN MEESTER BOVEN WATER TE HOUDEN.


EINDELIJK... RAAKT ANDY MET ZIJN VINGERS ENKELE RIETSTENGELS.


God zij geloofd! We zijn gered!!


Helaas, we hebben de oever nog niet bereikt. We zijn op een eilandje aangeland en zullen eerst wat rusten...


MAAR PLOTSELING BEGINT BESSY, DIE HAAR KOP NAAR DE KANT WAAR DE ROOK VANDAAN KOMT GEDRAAID HEEFT, WAARSCHUWEND TE GROMMEN.


Wat is er, Bessy, waarom ben je zo onrustig?


Ruik je de aanwezigheid van iemand?


Kom, we gaan kijken, maar voorzichtig... O! Wat is dat?


LANGZAAM TEKENT ZICH IN DE ROOK EEN GROOT SILHOUET AF. ALS EEN WINDVLAAG DE ROOK UITEENDRIJFT, ZIET ANDY, ALS AAN DE GROND GENAGELD, EEN ENORME GRIZZLY-BERIN OP HEM AFKOMEN.

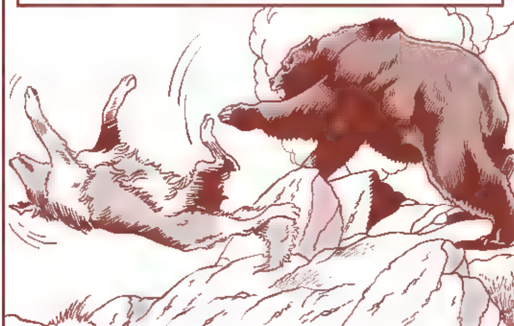



Bessy, blijf hier!... Die berin is een geduchte tegenstander!


MAAR BESSY LUISTERT NIET, BLAFFEND VAN WOEDE GAAT ZIJ DE GRIZZLY TE LIJF.


Bessy, kom terug!... O! Ze is verloren!


DE BERIN, DIE GEWOON IS DAT IEDEREEN VOOR HAAR OP DE VLUCHT SLAAT, SCHIJNT VERRAST DOOR DEZE AANVAL. BESSY BIJT DE BERIN IN HAAR ACHTERSTE POOT...

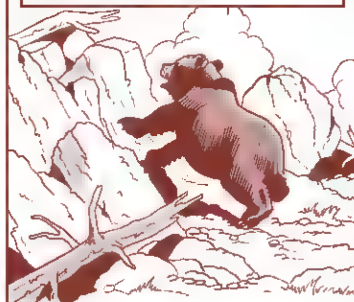

MAAR DE GRIZZLY DRAAIT ZICH PLOTSELING OM EN SLAAT MET ÉÉN SLAG DE HOND OVER DE ROTSEN HEEN.

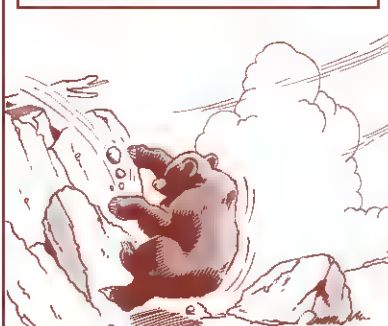

Arme Bessy! Als ze maar niets gebroken heeft!

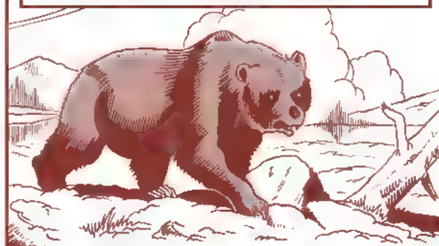

HOOG OPGERICHT OP HAAR ACHTERSTE POTEN STOOT DE BERIN EEN OVERWINNINGSGEBRUL UIT. DE PROOI KAN HAAR NIET MEER ONTSNAPPEN.


VERSTEEND VAN SCHRIK ZIET ANDY HET REUZESTERKE DIER NADEREN. MAAR PLOTSELING BLIJFT DE GRIZZLY STAAN EN DRAAIT HET HOOFD OM.

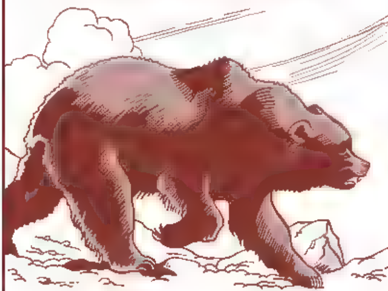



HET IS HAAR KLEINTJE DAT WANHOPIGE POGINGEN DOET OM TEGEN DE GLIBBERIGE ROTSWAND TE KLIMMEN.


DRIE KEER ACHTER ELKAAR VALT HET BEERTJE TERUG TERWIJL HET KLAGEND HUILT.

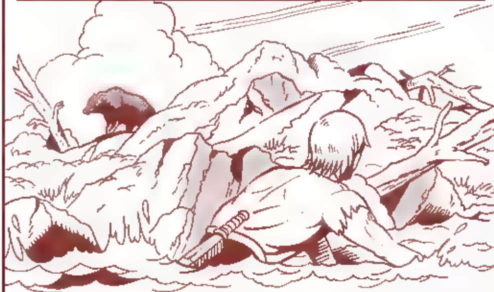

ZONDER ZICH NOG VERDER OM ANDY EN BESSY TE BEKOMMEREN LOOPT MOEDER GRIZZLY NAAR HAAR JONG. ANDY MAAKT VAN DEZE GELEGENHEID GEBRUIK EN SCHEURT SNEL DE MOUWEN VAN ZIJN HEMD AF OM DE WONDE VAN BESSY TE VERBINDEN.

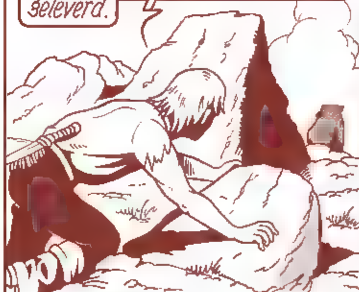

Je hebt geluk gehad! Maar wat doen we als de berin terugkomt?


MOEDER GRIZZLY IS BIJ HAAR JONG AANGEKOMEN. OM TE BELETTEN DAT HET ZICH IN HET KOMENDE GEVECHT ZOU MENGEN...

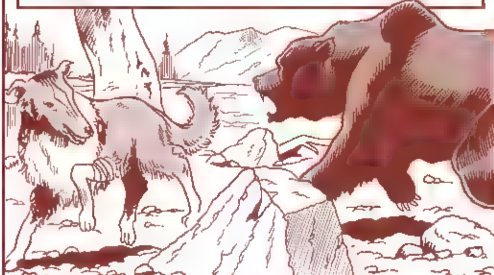

...GEEFT ZIJ HET TE ETEN. ZIJ GAAT AAN DE KANT VAN HET WATER OP DE LOER LIGGEN, VANGT DE VISSEN DIE AAN DE OPPERVLAKTE KOMEN, EN WERPT ZE MET EEN SNELLE BEWEGING OP DE OEVER.


ALS HET BEERTJE GENOEG VOORRAAD HEEFT, GAAT ZIJ HET ONDERBROKEN GEVECHT WEER VOORTZETTEN.


MAAR ANDY HEEFT EEN PLAN BERAAMD. TERWIJL DE GRIZZLY NAAR HEM TOE KOMT, ZWEMT HIJ OM HET EILAND HEEN NAAR DE PLEK WAAR HET BEERTJE ZIT TE ETEN...

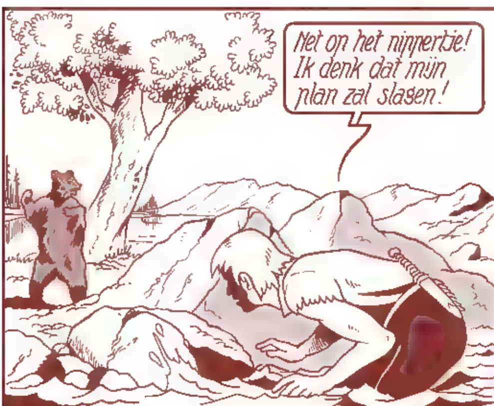

Het is mijn enige kans! Maar ik moet snel handelen want Bessy is aan de ongenade van de berin overgeleverd.


EEN OGENBLIK LATER ZIET HET BEERTJE VOL VERBAZING ANDY OPDUIKEN.


VOORZICHTIG NADERT DE GRIZZLY BESSY, DE AFWEZIGHEID VAN ANDY SCHIJNT HAAR TE VERONTRUSTEN. BESSY GROMT VERVAARLIJK. DE BERIN RICHT ZICH OP IN EEN DREIGENDE HOUDING.



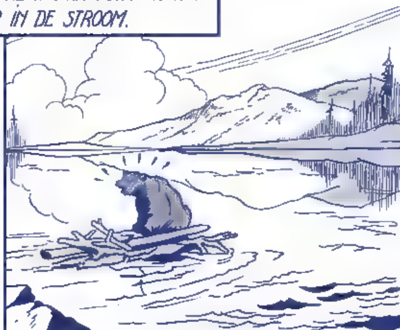

MAAR OPEENS DRAAIT ZIJ ZICH MET EEN WILDE ANGST OM. ZIJ HEEFT DE KRETEN VAN HAAR JONG GEHOORD.

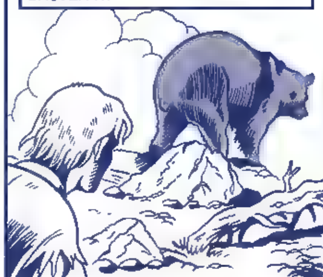

Net op het nippertje! Ik denk dat mijn plan zal slagen!

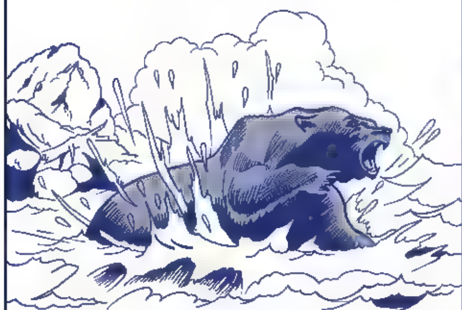

HET MOEDERLIJK INSTINCT DWINGT DE BERIN HET GEVECHT TE STAKEN. IN VOLLE DRAF RENT ZE NAAR DE PLAATS WAAR ZIJ HAAR JONG HEEFT ACHTERGELATEN.

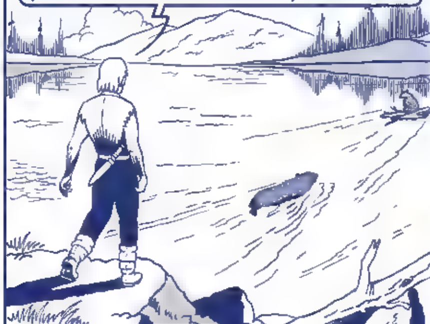

Je vraagt je zeker af, Bessy, waarom ze zo plotseling wegloopt? Nog een ogenblikje geduld...












ENIGE DAGEN BLIJVEN ANDY EN BESSY OP HET EILAND. BESSY'S WONDEN GENEZEN SLECHTS LANGZAAM.













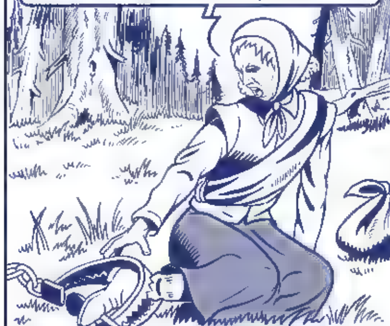

TERWIJL ANDY OP HET EILAND GEDULDIG DE GENEZING VAN BESSY AFWACHT, ZET JENNY MOEDIG HAAR TOCHT VOORT.

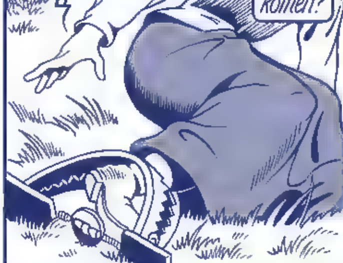


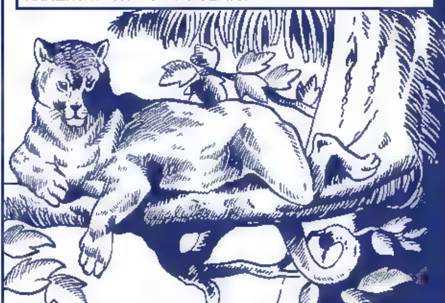












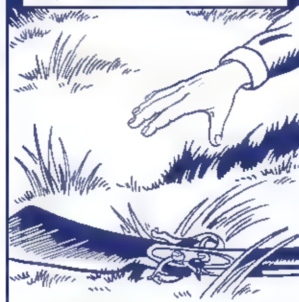




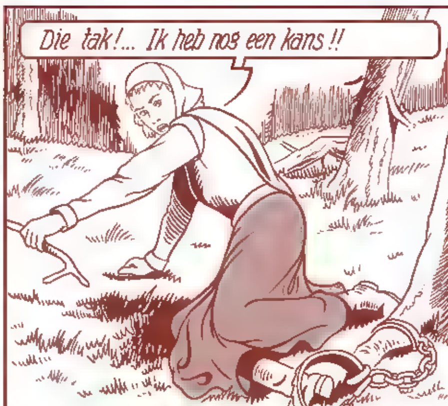







EEN OGENBLIK AARZELT DE POEMA. MAAR DE VREES, DIE HIJ IN DE OGEN VAN DE VROUW LEEST, MOEDIGT HEM AAN...

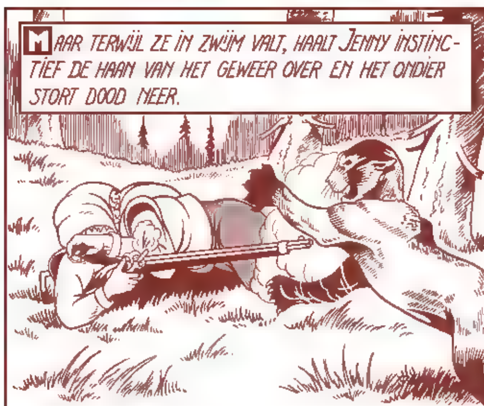

Die tak!... Ik heb nog een kans!!


MET BEHULP VAN DE TAK SLAAGT JENNY ER IN HET GEWEER NAAR ZICH TOE TE TREKKEN...


BEVEND VAN ZENUWACHTIGHEID KIJKT ZE OF HET GEWEER WEL GELADEN IS.

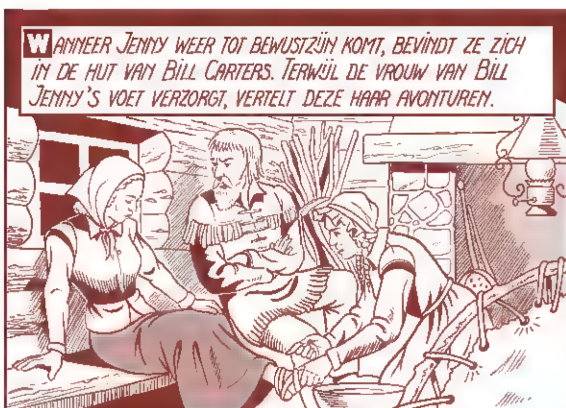

MAAR OVERMAND DOOR EMOTIE EN VERMOEIDHEID, VOELT ZIJ PLOTSELING HAAR KRACHTEN BEGEVEN EN VALT BEWUSTELOOS NEER.


OP DATZELFDE OGENBLIK SPRINGT DE POEMA TOE...


MAAR TERWIJL ZE IN ZWIJM VALT, HAALT JENNY INSTINCTIEF DE HAAN VAN HET GEWEER OVER EN HET ONDIER STORT DOOD NEER.


BILL CARTERS, DE TRAPPER NAAR WIE JENNY ZOCHT, ROEIT IN DE OMGEVING OP HET MEER EN HOORT HET SCHOT.


Hé, zouden er jagers zijn in de omstreken?


WANNEER JENNY WEER TOT BEWUSTZIJN KOMT, BEVINDT ZE ZICH IN DE HUT VAN BILL CARTERS. TERWIJL DE VROUW VAN BILL JENNY'S VOET VERZORGT, VERTELT DEZE HAAR AVONTUREN.


ZODRA JENNY VAN HAAR EMOTIES BEKOMEN IS, VERTREKT ZIJ MET BILL OM HAAR ECHTGENOOT OP TE ZOEKEN...


Wat! Er is niemand meer! Het kamp is verlaten!


Mijn man had een gebroken been! Hij kan niet ver gegaan zijn. Wat zou er gebeurd zijn? Ik ben bang!

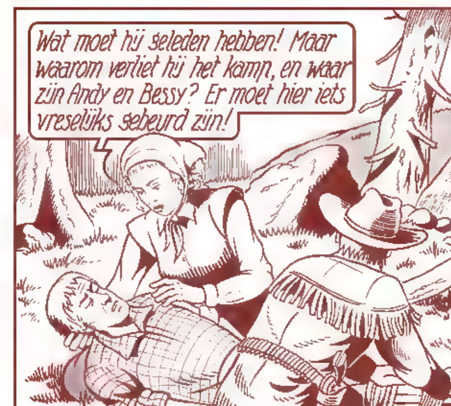

Deze sporen wijzen er op, dat hij zich naar het bos gesleept heeft.


Dank zij de sporen kunnen wij de weg volgen die hij afgelegd heeft. Kijk, het gras heeft zich weer opgericht.

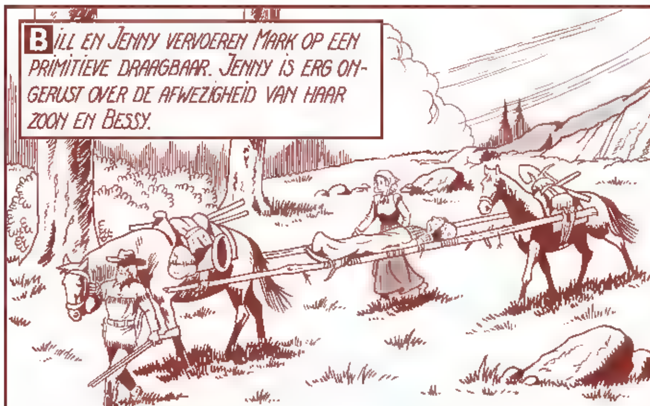

Dat betekent dat het al 'n hele tijd geleden is dat Mark hier voorbij kwam. Nochtans kan hij zich over zo'n terrein niet ver gesleept hebben.


Kijk!... Daar ligt hij!...


INDERDAAD, NIET VER VANDAAR LIGT MARK BEWUSTELOOS OP DE GROND.


Wat moet hij geleden hebben! Maar waarom verliet hij het kamp, en waar zijn Andy en Bessy? Er moet hier iets vreselijks gebeurd zijn!


Als we zijn been willen redden moeten we hem dringend naar de dichtstbijgelegen post vervoeren.


BILL EN JENNY VERVOEREN MARK OP EEN PRIMITIEVE DRAAGBAAR. JENNY IS ERG ONGERUST OVER DE AFWEZIGHEID VAN HAAR ZOON EN BESSY.


Omdat ik niet weet wanneer we hier terug zullen komen, zal ik ons materiaal maar meenemen!


JENNY, DIE NIETS VAN DE EIGENDOMSAKTE AFWEET, SCHENKT GEEN AANDACHT AAN DE DOOR MARK GEGRAVEN BERGPLAATS. DEZE IS TROUWENS... LEEG!!!



























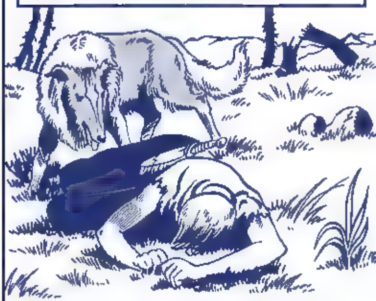




INMIDDELS GENAS DE WONDE VAN BESSY EN KON ANDY DE DOOR DE BRAND VERWOESTE OEVER BEREIKEN. GERUIME TIJD TREKKEN ZIJ DOOR HET VERSCHROEIDE LANDSCHAP, ZONDER ZICH TE KUNNEN ORIËNTEREN.



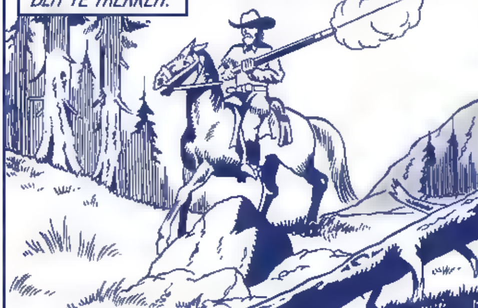



TOTAAL UITGEPUT BEREIKEN ANDY EN BESSY EINDELIJK EEN STREEK DIE NIET VAN DE BRAND GELEDEN HEEFT.


MAAR PLOTSELING BEGEVEN HET DE KRACHTEN VAN ANDY, EN STORT HIJ BEWUSTELOOS NEER. TEVERGEEFS TRACHT BESSY HEM TE DOEN OPSTAAN.


ZE BEGRIJPT NIET WAT ER GEBEURT, MAAR TROUW ALS ALTIJD HOUDT ZE BIJ HAAR JONGE MEESTER DE WACHT.


PLOTSELING SPITST ZIJ DE OREN. IN DE VERTE KLONK EEN SCHOT.


HET IS BILL CARTER DIE IN DE OMGEVING RONDZWERFT EN SCHOTEN LOST OM DE AANDACHT VAN DE VERDWAALDEN TE TREKKEN.


Nog altijd niets! Er is geen hoop meer. Wat een verdriet voor zijn ouders als ik zonder hem zal terugkomen!


Maar!?... Ik vergis me niet! Ginds...

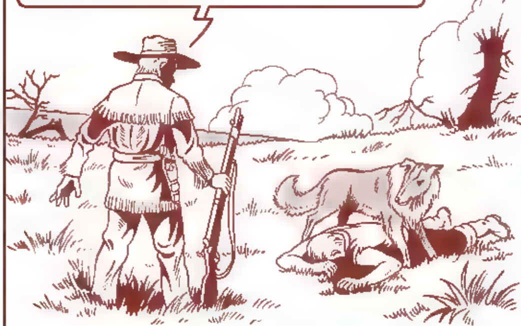

Hoera! Zij zijn het!


DOCH ALS BILL DICHTERBIJ KOMT, RICHT BESSY ZICH DREIGEND OP OM HAAR MEESTER TE BESCHERMEN.

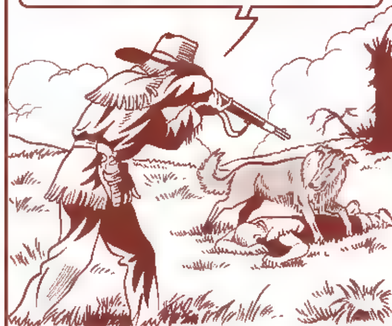

TERNAUWERNOOD ONTSNAPT BILL AAN DE SCHERPE TANDEN VAN DE HOND.

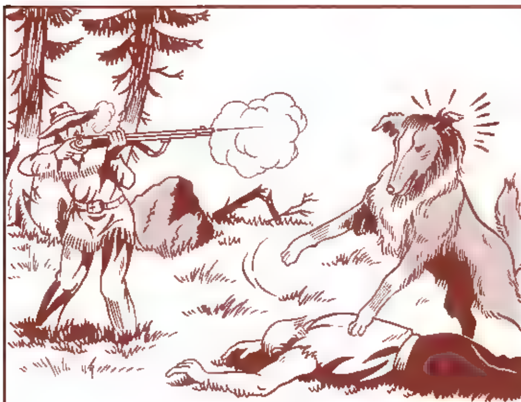

MET KOLFSLAGEN SLAAGT HIJ ERIN HAAR ACHTERUIT TE DRIJVEN.


MAAR ONGEVOELIG VOOR ALLE SLAGEN, GAAT BESSY TELKENS WEER TOT DE AANVAL OVER.


Ik moet die arme jongen toch meenemen voor het te laat is!

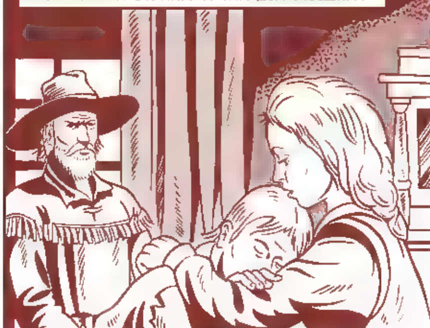

Wie weet wat ze geleden hebben... Volgens mij is die hond razend geworden!


Ik vind het vreselijk, maar het moet! Het leven van de jongen hangt er van af.



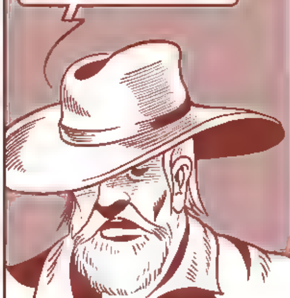

Arm dier! Er bleef mij echter geen keus...

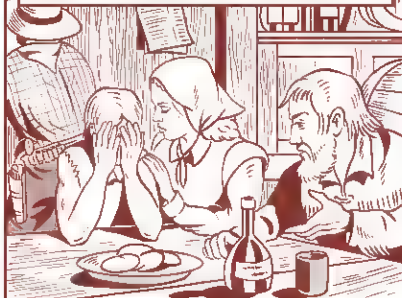

BILL NEEMT ANDY MEE EN LAAT BESSY VOOR DOOD ACHTER...


EVEN LATER KEERT ANDY TOT HET BEWUSTZIJN TERUG IN DE ARMEN VAN ZIJN MOEDER!

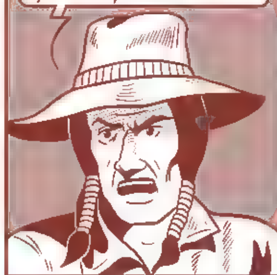

NA EEN BEZOEK AAN HET HOSPITAAL, WAAR MARK NOG ALTIJD RUSTIG SLAAPT, BEGEEFT HET DRIETAL ZICH WAT LATER NAAR EEN EETHUIS.


Bill... maar waar heb je Bessy gelaten?


Helaas, Andy! Ik heb haar moeten neerschieten... Zij was razend.


DIT NIEUWS MAAKT ANDY DIEP ONGELUKKIG. HIJ WEIGERT NOG VERDER TE ETEN. PLOTSELING KOMT EEN MAN DE GELAGZAAL BINNEN!


Waar is de sheriff? Ik heb een claim ontdekt, die ik wil laten inschrijven.
!


Houdt die man aan! Hij was het, die op mij gevuurd heeft, vóórdat de brand uitbrak.

Op mijn woord, jongen, je vergist je! Ik kom van het oosten. Je verbeelding speelt je parten!

OP DAT OGENBLIK KOMT DE SHERIFF BINNEN, EN ANDY HERHAALT ZIJN AANKLACHT.

Het is mogelijk, jongen! Maar ik moet bewijzen hebben!

Laat hem, Sheriff! Ik heb U nodig om een claim in te schrijven die ik bij de verbreding van de rivier ontdekt heb.

Wat?! Maar dat is de claim van mijn vader! Hij ontdekte haar vóór jou.
Gemakkelijk te zeggen! Bewijs het!...

Vergezelt me allen naar mijn kantoor, we zullen proberen deze zaak in het reine te krijgen.

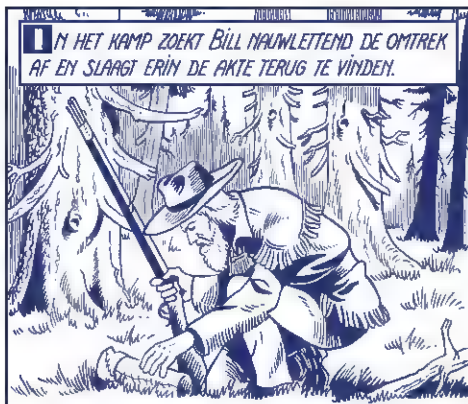
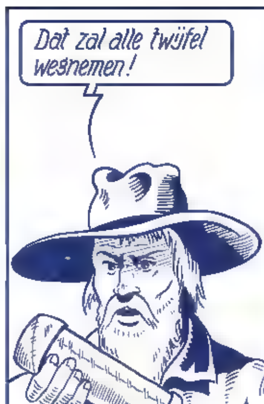
ENKELE OGENBLIKKEN LATER VERTELT ANDY ZIJN GESCHIEDENIS, DOCH DE HALFBLOED EIST DE EIGENDOMSAKTE OP.
SHERIFF

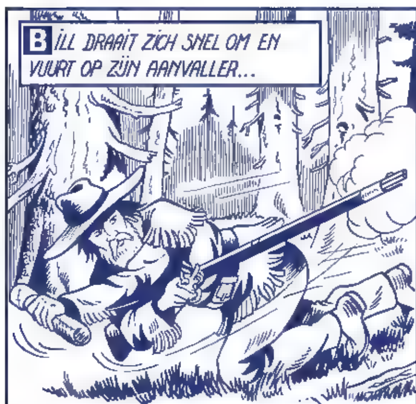
Sheriff, luister niet naar die man! Hij profiteert van de omstandigheden. Ik kan bewijzen dat wij de claim vóór hem ontdekten.

Het spijt me, mijn jongen! Maar daar het terrein waarover je spreekt, nog niet ingeschreven werd zal het aan diegene toebehoren, die mij het eerst de eigendomsakte kan laten zien. Ik sta je echter 24 uren toe om je recht te bewijzen.

Blijf hier, Andy! Jij bent nog te zwak. Ik zal naar het kamp rijden.

Nemen we aan dat de oude de akte vindt... Dan is het nog lang niet zeker dat hij terugkomt!
SALOON
BAR


IN HET KAMP ZOEKT BILL NAUWLETTEND DE OMTREK AF EN SLAAGT ERIN DE AKTE TERUG TE VINDEN.

Dat zal alle twijfel wegnemen!

Handen omhoog!... Geef mij dat dokument!

BILL DRAAIT ZICH SNEL OM EN VUURT OP ZIJN AANVALLER...

MAAR DE KOGEL MIST ZIJN DOEL. DE HALFBLOED BEANTWOORDT HET VUUR EN BILL STORT MET EEN KREET VAN PIJN NEER.


Die is buiten gevecht! Nu...

...dit compromitterend dokument laten verdwijnen!

GRIJNZEND SLINGERT DE HALFBLOED DE AKTE IN HET DICHTE KREUPELHOUT.

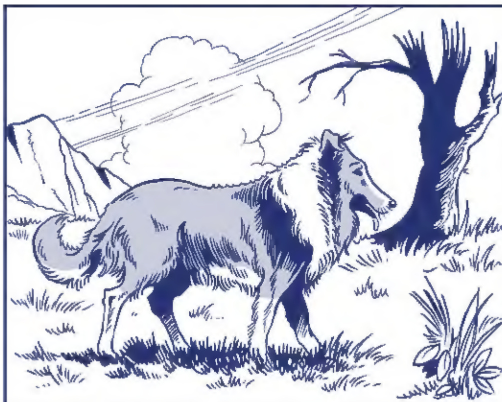
Wanneer ik terug in de stad zal zijn, zullen de 24 uren wel verstreken zijn!

LATER...
En?...
Ik hou mijn verklaring staande! Als zij de claim vóór mij ontdekt hebben, dat ze het dan bewijzen!

Er blijft ons nog slechts één uur!
Waar blijft Bill toch? Zou hij de akte gevonden hebben?

INTUSSEN IS BESSY, DIE BILL CARTERS DACHT GEDOOD TE HEBBEN, WEER BIJGEKOMEN. EEN SCHAMPSCHOT HAD HAAR SLECHTS VERDOOFD. HET DIER VOLGT DADELIJK HET SPOOR VAN BILL, MAAR SPOEDIG VERLIEST ZE DE SPOREN VAN HAAR "AANVALLER"...



























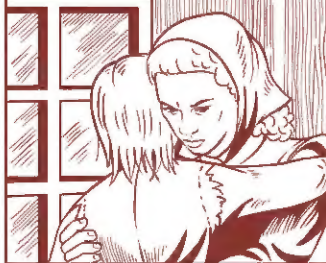


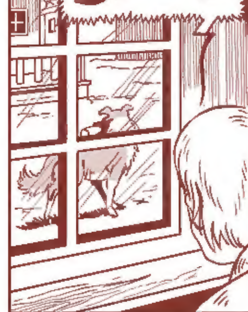






INMIDDELS IN HET KANTOOR VAN DE SHERIFF.
Het spijt me ten zeerste, mevrouw, maar de tijd is verstreken. Ik zal die man voldoening moeten geven!


ANDY WERPT ZICH WANHOPIG IN DE ARMEN VAN ZIJN MOEDER. MAAR JUIST OP DIT OGENBLIK...


BESSY


TERWIJL JENNY ONTROERT DE HOND OMHELST, SNELT ANDY DOL VAN VREUGDE MET DE AKTE WEER NAAR BINNEN EN...

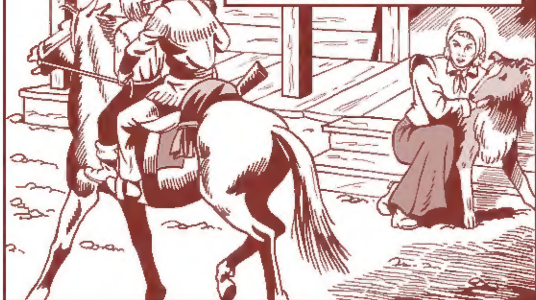

...TOONT DEZE AAN DE SHERIFF.
Deksels! Maar... uw vriend die niet terugkomt! Houd deze man aan!


Ellendelingen!! Jullie hebben mij nog niet! Handen omhoog!


DE SHERIFF PROBEERT ZIJN REVOLVER TE TREKKEN MAAR CHALEK HOUDT ANDY VÓÓR ZICH UIT EN GEBRUIKT HEM ALS SCHILD.


Werp dat wapen neer! Als men mij belet te vluchten, dood ik de jongen!
COUNTY SHERIFF


Vooruit, in 't zadel! Bij de minste verdachte beweging schiet ik!


VERSTEEND VAN ANGST ZIET JENNY DE HALFBLOED MET ANDY IN HET ZADEL SPRINGEN. MAAR BESSY HEEFT HAAR BEUL HERKEND EN GROMT DREIGEND...


Houd de hond tegen of Andy moet het bezuren!
FOOD
DRUGSTO
DANCING

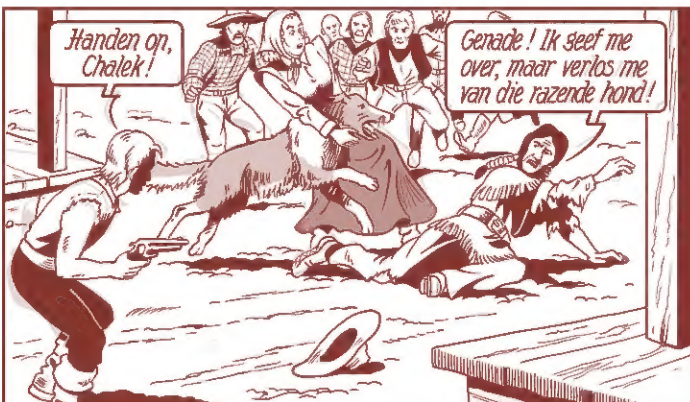

Hier blijven, Bessy!!... Vertrek dan, ik kan haar niet langer tegenhouden!











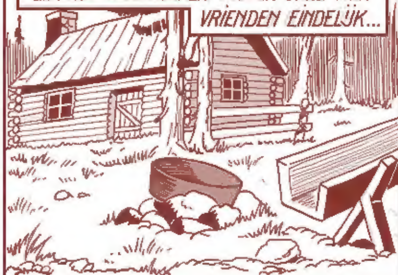

ENKELE OGENBLIKKEN LATER BEKENT DE SCHURK ZIJN MISDADEN AAN DE SHERIFF. ENIGE RUITERS GAAN ONMIDDELLIJK OP ZOEK NAAR BILL CARTERS, DIE GELUKKIG SLECHTS OPPERVLAKKIG GEWOND IS...















EINDE



**In deze reeks verschijnen**
**de avonturen van de trouwe hond**

# BESSY

**Reeds verkrijgbare albums :**

1. HET GEHEIM VAN RAINY LAKE
2. DE LAATSTE DILIGENCE
3. HET GEHEIMZINNIGE SPOOR
4. DE PIONEERS
5. HET STALEN ROS
6. DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES
7. WAPITI CANYON
8. DE ANGST VAN BESSY
9. HET GEVAARLIJKE KONVOOI
10. DE SPOOKHENGST
11. DE ZWARTE PRINS
12. DE ZWIJGENDE GETUIGE

**In voorbereiding:**

13. DE KLOPJACHT